

Την περίοδο 2-3 Ιουνίου 2023 Το Κρατικό Ιατρικό Πανεπιστήμιο του Καζάν φιλοξένησε το **V Διεθνές Επιστημονικό και Πρακτικό Συνέδριο «Μεθοδολογικές καινοτομίες στην πρακτική της διδασκαλίας της ρωσικής γλώσσας και λογοτεχνίας σε πολυπολιτισμικό περιβάλλον»** αφιερωμένο στους G.R. Derzhavin, L.N. Τολστόι, V.Ya. Bryusov, M. Gorky και στο έτος του δασκάλου και του μέντορα.

Στόχοι Συνεδρίου:

- προσέλκυση της προσοχής εγχώριων και ξένων ειδικών, εκπαιδευτικών ιδρυμάτων για την επίλυση επειγόντων προβλημάτων της ρωσικής λογοτεχνίας και τη διδασκαλία της ρωσικής ως ξένης γλώσσας.
- συζήτηση των πιο πρόσφατων μεθόδων και τεχνολογιών στη διδασκαλία της ρωσικής γλώσσας.
- ανταλλαγή νέων επιστημονικών και μεθοδολογικών ιδεών στον τομέα των ρωσικών σπουδών.

Οι εργασίες του συνεδρίου οργανώθηκαν σε δύο χώρους του Κρατικού Ιατρικού Πανεπιστημίου του Καζάν - στο Τμήμα Ρωσικών και Ταταρικών γλωσσών και στην Επιστημονική Βιβλιοθήκη. Οι συμμετέχοντες έκαναν παρουσιάσεις στις παρακάτω ενότητες:

- Μέθοδοι διδασκαλίας ρωσικών ως ξένης γλώσσας.
- Πραγματικά προβλήματα μεθόδων διδασκαλίας της ρωσικής γλώσσας και λογοτεχνίας.
- Διάλογος πολιτισμών. Σύνθεση τεχνών.

Κατά την έναρξη του συνεδρίου, τους συμμετέχοντες καλωσόρισε ο επικεφαλής Τμήμα Ρωσικών και Ταταρικών Γλωσσών Fidaeva L.I., Αναπληρώτρια Καθηγήτρια του Ομοσπονδιακού Πανεπιστημίου της Κριμαίας. ΣΕ ΚΑΙ Vernadsky Shakhova E.M. , μέλος της Ένωσης Συγγραφέων της Δημοκρατίας του Ταταρσταν και της Ρωσικής Ομοσπονδίας, βραβευμένη με το ονοματεπώνυμο Ρεπουμπλικανικό Βραβείο. G.R. Derzhavina O.G. Levadnaya. Στις ομιλίες τους σημείωσαν τη σημασία και την επικαιρότητα αυτής της εκδήλωσης για την επιστημονική και παιδαγωγική κοινότητα, τη συνάφεια των κατευθύνσεων της και το εύρος των θεμάτων που συζητήθηκαν.

Το συνέδριο πραγματοποιήθηκε σε υβριδική μορφή. Η εκδήλωση συγκέντρωσε επιστήμονες και δημιουργική διάνοηση, καθηγητές ρωσικών και ξένων πανεπιστημίων, δασκάλους σχολείων, υπαλλήλους μουσείων και βιβλιοθηκών - περισσότερους από 30 συμμετέχοντες από την Αγκόλα, την Ελλάδα, το Ουζμπεκιστάν, την Τουρκία και διάφορα θέματα και πόλεις της Ρωσικής Ομοσπονδίας - Κριμαία, Μπαρναούλ , Τούλα, Καζάν και Ναμπερέζνιε Τσέλνι .

Ζωντανή εντύπωση προκάλεσαν οι εισηγήσεις των επίτιμων προσκεκλημένων του συνεδρίου: η συγγραφέας, δασκάλα του Ελληνικού Πολιτιστικού Κέντρου Εύα Πετροπούλου Λιανού (Αθήνα, Ελλάδα), καθηγήτρια E.A. Raikhlina (Tula), καθηγητής V.G. Fatkhutdinova (KFU), μέλος της Ένωσης Καλλιτεχνών της Ρωσίας και της Δημοκρατίας του Ταταρσταν, βραβευμένη με πανρωσικές, διεθνείς, παν-ενωσιακές εκθέσεις E.Yu. Baimyashkina , και άλλοι. Οι εκθέσεις των αναπληρωτών καθηγητών του Τμήματος Ρωσικών και Ταταρικών Γλωσσών

Chevel O.V., Fedotova S.I., Alikova E.A. έκαναν έντονη εντύπωση. ανώτερη δασκάλα Yusupova L.G., δασκάλα Lisina L.G., επικεφαλής βιβλιοθηκάριος του τμήματος συντήρησης της Επιστημονικής Βιβλιοθήκης του Κρατικού Ιατρικού Πανεπιστημίου του Καζάν R.L. Κερζένεβιτς .

Το συνέδριο συζήτησε θέματα της ιστορίας της ρωσικής λογοτεχνικής γλώσσας, τρέχοντα προβλήματα μελέτης της ρωσικής λογοτεχνίας στο σχολείο και το πανεπιστήμιο, μεθόδους και τεχνικές μιας ολοκληρωμένης προσέγγισης και διεπιστημονικής αλληλεπίδρασης στην πρακτική της διδασκαλίας ανθρωπιστικών κλάδων, έθιξε επιστημονικούς τομείς όπως οι μεταφραστικές σπουδές , λογοτεχνική τοπική ιστορία και μουσειοπαιδαγωγική, περιοχή πολιτισμού βιβλίου. Ιδιαίτερη προσοχή δόθηκε στην εξέταση των τρεχουσών προσεγγίσεων στη μεθοδολογία διδασκαλίας της ρωσικής ως ξένης γλώσσας για διάφορες γλωσσικές ομάδες στις σύγχρονες γεωπολιτικές συνθήκες, στα ζητήματα διδασκαλίας διαφόρων πτυχών της γλώσσας και τύπων δραστηριότητας ομιλίας, στα προβλήματα διδασκαλίας της διαπολιτισμικής επικοινωνίας , αρχές δημιουργίας και περιεχομένου προγραμμάτων και διδακτικών βοηθημάτων για διαφορετικές κατηγορίες αλλοδαπών μαθητών, μέθοδοι και τεχνικές χρήσης καινοτόμων και πολυμεσικών τεχνολογιών στη διδασκαλία.

Τη δεύτερη μέρα του συνεδρίου, 3 Ιουνίου, διοργανώθηκε πολιτιστικό και εκδρομικό πρόγραμμα για τους συμμετέχοντες και τους καλεσμένους του συνεδρίου, συμπεριλαμβανομένης και της επίσκεψης στο μουσείο. G.R. Derzhavin, το αντικείμενο πολιτιστικής και τουριστικής ανάπτυξης " Semruk " στο Laishevo.

Με βάση το υλικό του συνεδρίου, προγραμματίζεται η έκδοση ηλεκτρονικής συλλογής με τοποθέτηση στην ηλεκτρονική βιβλιοθήκη της βιβλιοθήκης και ευρετηρίαση στο RSCI (αυτή τη στιγμή έχει εκδοθεί η συλλογή του συνεδρίου για το 2022).